



Ymmärrettävästi Karja Rahti Pudaksen eläintenkuljetusautossa on karjapuskuri. Sen ja muut teräsosat on taivuttanut RST-Steel. Auton olemus on varsin sarjakuvamainen.

Karja Rahti Pudaksen eläinvälitysauton maalaus monin paikoin näyttää käsivaralta tehdyltä. Niin se onkin. Etäältä katsottuna Karja Rahti Pudas Oy:n eläintenkuljetusautosta erottuu hillityt, silmälle sievät värit. Lähempää, muutaman metrin päässä auto alkaa vaikuttaa yhä vahvemmin sarjakuvamaiselta, aivan kuin käsin piirretyltä. Mitä ihmettä?



Valkoiseksi maalattua kojelautaa on ehostettu mustilla käsivaraisesti piirretyillä tussikynän vedoilla. Vasikka lienee joskus karannut takaseinän valotaulusta – pienien sorkkien jälkiä kulkee väkärin puolelta kojelautaa pitkin mittaristoon saakka.

TUSSIKNILLÄ HYVÄ TULI Alavieskalaisen Karja Rahti Pudas Oy:n nuorempi yrittäjä **Walteri Pudas** päästää ihmettelijän pälkähästä.

– Auton mustat viivat on käsin tussikynällä piirrettyjä, Walteri kertoo.

Maalaamiseen käytetyt tussikynät olivat tavallisia, pysyvää jälkeä piirtäviä permanent- tusseja. Työn jäljen ei ole tarkoituskaan olla steriilin geometristä, vaan elävää. Erikoista se myös on:

– Tietääkseni tämä oli ensimmäinen kuorma-auto maailmassa, joka on maalattu tällä tavalla. Joihinkin henkilöautoihin maalaustapaa on käytetty.

Auton on maalannut Simon Ahlsved Airbrush Saloon. Tussimaalauksen päälle vedetty lakka antaa suojaa kiveniskemiä ja pesemistä vastaan. Kokonaisuuden kestävyys ei aivan yllä

tavallisen maalauksen ja teippauksen tasolle, ja auto onkin menossa lähiaikoina ehostettavaksi. Tulevan korjausmaalauksen onnistuminen ei Pudasta huoleta, koska sekin tehdään joutuisasti, käsivaraisesti ja ammattitaidolla.



Eihän pimeällä ohjaamosta hyvin näkyvä vasikkataulu vahtikoiraa päihitä, mutta mainio se on ja ilmeisen ainutlaatuinen.

ELÄINHAHMOT KYNÄRUISKULLA Mercedes-Benz Ategon tehtävä vasikoihin erikoistuneena eläintenkuljetusautona käy selväksi esimerkiksi auton Baby- ja Baby Bull -teksteistä, joita on muun muassa maskissa ja ohjaamon katossa. Kuormakorin karikatyyrimaalaukset auton kyytiläisistä on maalattu kynäruiskulla samoin kuin auton ulkopuolinen vihreä ja täydentävä musta sävytys.

Hytin sisällä kaikki vihreät osat ovat nahkaa. Ainoastaan kojelauta ja takaseinän valotaulu ovat maalattuja. Sisustan verhoilun ja musiikkilaitteet on toteuttanut verhoiluliike Kortetmaa. Hytin takaseinällä valaistuun tauluun ikuistettu vasikka muistuttaa auton tehtävästä.



Waltteri Pudas (oik.) ja valotaulussa asuva Baby Bull varmasti näkevät lukea sisäkaton kirjoituksen. Ohjaamossa ei ole yhtään alkuperäistä verhoilua jäljellä.

ELÄINVÄLITYSTÄ Tällaista eläintenkuljetusautoa saa kutsua myös eläintenvälityksautoksi. Pudaksen autolla siirretään nuorta lihakarjaa näiden synnyinmaatilalta välikasvattamoon. Toisella siirrolla eläimet kuljetetaan loppukasvattamoon. Teurastamoon eläimet sitten joskus viedään kolmannella siirrolla. Kahdessa jälkimmäisessä kuljetuksessa käytetään suurempia kuorma-autoja. Ensimmäisellä siirrolla vasikat ovat kaukana kansakouluiästä, tavallisimmin 10 päivästä yhteen kuukauteen. Osapuilleen 50–80 kilon painoisia eläimiä, niin sanottuja ternivasikoita, kuljetettaessa autosta aina loppuu tila ennen kantavuutta. Eläinten painolla on kuitenkin suuri merkitys, koska se näkyy suoraan maatalojen maksamissa ja saamissa rahasummissa. Auton varustukseen kuuluva vaaka on sijoitettu kuormakorissa yhteen karsinaan.

Eläimillä on hyvät oltavat tuuletetussa ja lämmitetyssä kuormakorissa. Tautejakaan ne eivät toisilleen jakele kaikkinaisen puhtauden ansiosta.

– Kaikki eläintaudit ovat herkästi leviäviä, joten pesen auton ulkopuolen pesuaineella jokaisen ajopäivän jälkeen. Samaten jokaisen ajopäivän jälkeen eläinten kuljetustilat sekä minun jalkineeni on desinfioitava. Aika ajoin desinfioin myös auton renkaat, kertoo Pudas.

Kaluston puhtaanapito on dokumentoitava tietojärjestelmään päivämäärineen ja vastaavine ajokilometreineen.



Auton oikea etukulma osoittaa, miten “huolimattomasti” tussikynämaalaukset voidaan tehdä. Tehtaalta lähtiessään auto oli täysvalkoinen.

AUTO JA SEN RAKENTAMINEN Pudaksen työkalu on 12-tonninen, kevään 2023 Mercedes-Benz Atego. Kuormakorin on valmistanut NEK ja muutostyöt sen sisälle taikonut rautalammilainen HiMaKo. Auton vajaan 7,8 metrin kokonaispituudesta kuormakori käyttää miltei 5,9 metriä.

– Auto maalattiin koreammaksi syksyllä 2023 ja hytin sisustus tehtiin seuraavana keväänä, Walteri Pudas kertoo.

Teksti ja kuvat: Seppo Alaruikka

[TILAA AJOLINJA](#) | [OSTA DIGILEHTI](#)